



Hiermit anerkenne ich die Anmeldebedingungen, melde ich mich verbindlich an für den Kurs „RhythmusTanz“ und bezahle die Kurskosten zum Semesteranfang im Voraus auf das PC-Konto 60-80 724-5 ein.

Bitte ankreuzen:

- Ich melde mich für das ganze Schuljahr 2011-2012 an (Kosten: Fr. 2190.-, zahlbar bis 31.8.2011)
- Ich melde mich für das 1. Semester 2011-2012 (Sommer-Fasnacht) an (Kosten: Fr. 1430.-, zahlbar bis 31.8.2011)
- Ich melde mich für das 2. Semester 2012 (Fasnacht-Sommer) an (Kosten: Fr. 920.-, zahlbar bis 29.2.2012)

Name/Vorname _____

Strasse/Nr. _____

PLZ/Ort _____

Telefon/Fax/E-Mail _____

Datum/Unterschrift _____



RHYTHMUS-TANZ

Qi Gong, Tanzimprovisation & TaKeTiNa
für Einsteiger/innen und Erfahrene



Mittwoch, 19.30 - 22.00 Uhr / regelmässig & aufbauend / Beginn: 24. August 2011
Einführungs- & Schnupperabende: 24. August & 31. August 2011
mit Thomas Viehweger (TaKeTiNa-Rhythmuspädagoge, Qi Gong - Lehrer, Tanzpädagoge,
Erwachsenenbildner)

ImPuls ☎ Thomas Viehweger ☎ Schachenstrasse 15 ☎ 6010 Kriens
Telefon 041 320 95 78 ☎ Fax 041 320 95 77 ☎ E-Mail info@impuls-kurse.ch
www.impuls-kurse.ch

Ziel: Tanz im Rhythmus - Rhythmus im Tanz

An diesem Abend ist der Körper das Instrument, welches wir stimmen und spielen. Wir entwickeln das Rhythmische im Tanz und das Tänzerische im Rhythmus. Impulsiver Ausdruck und das Pulsieren in einem gemeinsamen Rhythmus gehen ineinander über. Rhythmus- und Tanzarchetypen sind die Werkzeuge, um spielerisch Durchlässigkeit und Flow zu entdecken. Die Freude an der eigenen Ausdruckssprache wächst aus dem Geschehenlassen der Bewegung und aus dem intensiven Drin-sein im Tanz. Flow entsteht im Anschluss an Wesensqualitäten wie z. B. Präsenz, Stärke, Kontakt, Wille, Mut, Instinkt und Mitgefühl. Bis "es-mich-tanzt !"

Arbeitsweisen

Qi Gong & Körperwahrnehmung: Stimmen des Körperinstrumentes

- ☞ Einstimmende, aufwärmende und regenerierende Körper-Übungen dienen der Erdung, Zentrierung und Vertiefung der Atmung
- ☞ Meditative Energiearbeit führt zu Sammlung und Verwurzelung im Körper

Themenfokussierte Tanzimprovisation: Spielen des Körperinstrumentes im Bewegungsausdruck

- ☞ Themenfokussierte Tanzimprovisation bildet Zugänge und Verbindung zur eigenen Ausdruckssprache
- ☞ Raum-Zeit-Kraft-Gestaltung erweitert und belebt das Ausdrucks-Repertoire
- ☞ Bodyparts, Polaritäten und Lebensthemen bringen den Stoff um im Tanz alles Mögliche umzuwandeln

TaKeTiNa: Spielen des Körperinstrumentes im Rhythmuskreis

- ☞ Königsweg im Rhythmus - der Körper als Instrument: Einfache Tanzschritte, Körperklänge und die Rhythmusstimme werden zu einer einfachen, zugänglichen "Band in the body"
- ☞ Rhythmusarchetypen werden unmittelbar und sinnlich als Körperwissen erlebbar

Vertiefende Angebote:

- ☞ Bewegungsmeditationen, Quantum-Light-Breath-Atemeditation und Sufi-Dreh-Tanz
- ☞ Bodyperkussion, Circle-Songs und Pulsdrumming

Kursleitung



Thomas Viehweger

In 25-jähriger Forschungsarbeit hat Thomas Viehweger im Tanz eigene Wege entwickelt, um Menschen mit ihrem Ausdrucksreichtum in Verbindung zu bringen. Westliche und östliche Ansätze integrieren sich. Ausbildung zum Qi Gong-Lehrer, Tanzpädagoge für Tanzimprovisation, Advanced-TaKeTiNa[®] - Rhythmuspädagoge, Musiklehrer SMPV und Erwachsenenbildner. Musiker in verschiedenen Afro-Latin- und Weltmusikprojekten.

Daten/Zeiten

- ☞ Mittwoch, 19.30 - 22.00 Uhr. Die Kurse fallen in den Luzerner Schulferien aus.
- ☞ Ganzes Schuljahr 2011-2012: 41 Abende à 2 1/2 Std. / Weltmusik-Singabend vom 9. Februar 2012 / Qi-Dance-Wochenende vom 13. - 15. Januar 2012
- ☞ 1. Semester: 22 Abende à 2 1/2 Std. / Weltmusik-Singabend vom 9. Februar 2012 / Qi-Dance-Wochenende vom 13. - 15. Januar 2012
- ☞ 2. Semester: 17 Abende à 2 1/2 Std.

Ort

ImPuls – Raum für Rhythmus & Bewegung, Alte Teiggli, Schachenstrasse 15, 6010 Kriens / LU

Teilnehmer/innen

Die Minimalgruppengrösse sind 6 Personen. EinsteigerInnen sind herzlich willkommen erste Schritte zu tun; Erfahrene werden gezielt gefördert. JedeR lernt da, wo er/sie gerade steht. Für die Teilnehmenden der regelmässigen Gruppen RhythmusTanz und Qi-Gong gehört das Qi-Dance-Wochenende vom 13. - 15. Januar 2012 als vertiefendes Angebot zum Jahreszyklus.

Kosten

Die Anmeldung erfolgt wahlweise für das ganze Schuljahr oder für das 1. oder 2. Semester. Bei Jahresanmeldung ist ein Rabatt bereits abgezogen.

- ☞ Ganzes Schuljahr 2011-2012: Fr. 2190.-- (zahlbar bis 30. August 2011)
- ☞ 1. Semester: Fr. 1430.-- (zahlbar bis 30. August 2011)
- ☞ 2. Semester: Fr. 920.-- (zahlbar bis 28. Februar 2012)
- ☞ Schnupper-Abende: Fr. 55.-- (Bitte anmelden)
- ☞ Eintritt ist auch während des Jahres möglich, die Kosten werden dann anteilmässig berechnet

ImPuls-Spielregeln / Anmeldung

Anmeldeschluss: 20. Juni 2011. Einstieg zu anderen Zeiten ist nach Absprache möglich.

Anmeldung bitte schriftlich mit Talon oder über die Website. Es gelten die ImPuls-Spielregeln. Siehe www.impuls-kurse.ch/anmeldung. Kurskosten gleichzeitig einzahlen auf PC-Konto 60-80724-5. Jeweils am Semesteranfang (August + März) kann geschnuppert werden. Anmeldung ist erforderlich. Wenn kein Kurs belegt wird kostet ein Schnupper- und Einführungskurs Fr. 55.--. Nähere Informationen zu Zeiten, Kosten, Kursthemen erhalten Sie gerne auf dem ImPuls-Sekretariat: Telefon **041 320 95 78** oder unter info@impuls-kurse.ch